

## Æres-lysprisen til Richard

Det er med stor sorg, at vi har måttet sige et alt for tidligt farvel til Richard Saaby, ved hans pludselige død.

For at ære hans minde og hans store og mangeårige engagement i Holmegaard Amatørteater, tildeler vi hermed Richard "Æres-lysprisen"!

Kære Richard, du har som ildsjæl sat et STORT aftryk i HAT og været med til at skabe det teater, vi har i dag!

Det tog sin start i midt firserne, hvor du gennem dit job på Køge Daghøjskole, og via Bente Hedegaard, blev introduceret til Holmegaard Amatørteater.

Sammen satte I flere revyer op, men som årene gik, blev det de store danske syngespil som overtog scenen. Heriblandt kan nævnes, "Vi Kvinderne" og "Hotel Mamrelund", som I havde skrevet sammen, og satte op i HAT-regi.

Du har været kreatør på mange flotte og fantasifulde sceneopbygninger. Du gik altid til opgaven med stor omhu og kunstnerisk indsigt i, hvordan opgaven skulle løses.

Med eminent sans for detaljen og med dine særegne kreative penselstrøg, kunne du skabe et enestående scenebillede. Kulisserne til både børne- og voksenforestillinger har du utallige gange givet den uundværlige finish - senest i vores opsætning af "Svend, Knud og Valdemar" - TAK!

Du var også en gourmet'ens mand, - og når et stort scenearbejde var færdiggjort, kunne du finde på at smutte i Brugsen og handle ind, for så at traktere sceneholdet med lækker mad.

Som skuespiller viste du lejlighedsvis også dit talent, bl.a. skabte du i vores Julekomedie-opsætning, figuren "Karl Hermod", som du spillede i 2 år, - en rolle som stadig lever.

Du har slået dine folder som Negerkongen i "Min lysegrønne ø" og aparte og feminin skrædder i "Mød mig på Cassiopeia".

Du var med ind over, når Bente år efter år redigerede i manus til Julekomedien, og du har også været med til at lave den nye fantasifulde sceneopbygning til forestillingen.

Du og Bente tegnede og farvelagde igennem flere år, de skønneste personlige kuverter til julekomediebørnene, som de fik årets julebillede i. Det var en "skat" som blev gemt!

I en kort periode, var du styrmand for HAT's anden børneteater gruppe. I vores nuværende børnegruppe har du bidraget med stykket "Villys variete", og til Julekomedien har du skrevet teksten til "pyntesangen". En smuk sang, som hver gang skaber en helt magisk julestemning.

Efter et besøg i Prag, kom du hjem med en saxofon, som du arbejdede ihærdigt på at mestre, og det førte til at du også blev en del af det legendariske julekomedieband "Swingpjatterne"!

Kære Richard - dine kreative talenter var mangfoldige, og som person var du humoristisk, hjertevarm og imødekommende, - vi siger dig tak for alt du gav. Du vil altid blive husket!

Æret være dit minde.

